

**O H H N Ã O !!!  
É A TROMBETA  
DA ABADIA 38 !!!!!**



**Nota do Editor**

Após umas tenebrosas semanas de ausência, o cronista pensa ter reunido condições objectivas para a continuidade deste pasquim, digo, órgão de informação. Garanto-vos, caros leitores que não perdesteis nada de importante. Nada aconteceu que mereça nota na Trombeta da Abadia.

A este rol de nulidade informativa deverá ser adicionado o curioso episódio onde um jovem oficial francês, por motivos estritamente científicos, expõe as suas partes pudendas que, apesar do enquadramento dado pelo uniforme azul, não foram merecedoras da atenção das damas presentes.

Houve ainda o caso de umas involuntárias convulsões pélvicas que acometeram uma dama, por ocasião das vergonhosas actividades extracurriculares do noviço Adso na cozinha.

**FaC**  
Fátias de Ca

**Escola de Teatro**

**PUB**

**N**ão param de suceder manifestações de pesar perante a morte do malogrado Berengário. Talvez pelo seu aspecto efeminado, o cadáver grangeou o afecto de centenas de admiradores que continuam a tocá-lo as falecidas carnes. De modo carinhoso, houve mesmo quem lhe desse festinhas. As paixões inconvenientes deste irmão prevalecem mesmo para além da morte, é extraordinário !!.



**Best Of Miguel de Cesenna**

Ex- Coro de Santo Amaro de Oeiras; Vienna Boys Choir; Orfanato da Reboleira e support singer de Maria Armanda

Safu já para o mercado a colectânea musical de Miguel de Cesenna. Este Franciscano, dotado de capacidades vocais atordoantes brinda-nos desta vez com um "Best Of", onde procura ilustrar a sua carreira e percurso artístico. Este CD conta com 8 faixas, cujos títulos são: Reboleira My Love; O Púlpito é de Pedra; Volta Carreras; O meu Barbeiro foi operado ao Fígaro; Non Nobis (unplugged); Nozes de Merda; Fado do 77 e Todavia irei Cagar. Inclui ainda uma faixa interactiva onde se ensina a enrolar cigarros debaixo do manto monástico.

**MAUS-R-U-S**

**Campanha de Trocas**

Traga-nos para reciclar, o seu velho vilão rabugento e na volta leve totalmente grátis um par de insensíveis malinos

**Grátis**